

썩은 나무는 조각할 수 없어

(가정의 역할)

어린이들의 성격과 행동에 영향을 주는 것은 선천적으로 타고나는 기질(氣質)이 우선 그 시발점이라고 하겠지만, 출생 후 살아가는 환경으로부터 보고 배우는 것들은 어쩌면 더욱 중요한 요소일 수도 있다.

어린이들에게 있어서 가장 중요한 환경은 물론 가정(家庭)이다. 생물학적으로 ‘판박이’를 하고 태어난 어린아이는 그 원관인 부모 밑에서 양육되어지는 동안 타고난 기질에 사고방식이나 행동 양상의 침착을 통해 한 사람의 성인으로 성장해 간다. 결국 ‘콩밭에서 나는 콩’이나 ‘팥밭에서 나는 팥’으로 자랄 수밖에 없다. 그러므로 행동 상의 문제나 정신과적인 문제가 있는 아이들에게는 대부분 가정 내부의 갈등이나 심한 불화, 부모의 이혼이나 사망, 일관성 없는 교육 방식, 거부적인 부모의 태도 등이 병리적인 요소로 작용하고 있을 것이라는 추정이 가능하다.

부모들이 흔히 망각하기 쉬운 가정의 역할에 대해서 알아보자.

첫째, 가정은 어린이가 신체적인 발육과 함께 인격을 형성시켜 가는 기초훈련장이다. 어린이는 엄마와의 신체적인 접촉, 아빠의 훈육 등을 통해 타인과의 정서적 관계, 사회적 유대의 연습을 한다. 가정은 또한 인간이 다른 인간을 그리워하거나 애착을 갖는 연습을 처음 시작하는 곳이다.

둘째, 가정은 이제 막 미지의 탐사를 시작하는 어린이에게 있어서 ‘베이스캠프’가 되는 곳이다.

가정은 어린이가 새로운 세계를 관찰하고 탐험한 후 지친 몸을 이끌고 돌아와 쉴 수 있는 안전한 기지가 된다. 새로운 위협과 스트레스에서 부모는 ‘나토 연합군’ 만큼 위로와 힘이 된다. 한마디로 든든한 배경이 되는 것이다.

셋째, 가정은 행동의 규범을 배우고 익히는 기초 교육장이다.

어린이는 부모의 언행을 보고 배우며 흉내 내고 자란다. 이 교육장의 교관이 부모임은 두말 할 나위가 없다. 관찰과 흉내, 이것은 어린이가 행동의 범위와 사고(思考)의 다양성을 기르는데 가장 큰 교육이 된다.

넷째, 가정은 생활 경험의 공급처이다.

부모가 얼마나 어린이들에게 관심을 쏟고 자극을 주며 놀아 주는가에 따라 지능의 발달에 차이가 난다. 지능 뿐 만이 아니고 사교성과 사회적 기술의 발달에 차이가 난다. 일반적으로 선진국과 부유층의 아이들이 잘 생각하고 지능도 좋다는 것이 이를 뒷받침한다.

다섯째, 가정은 훈육과 행동 조절의 장이다.

어린이들의 특정 행동이 통제를 받거나 또는 장려되는 기초적 사법 기관의 역할을 가정이 수행한다. 어린이는 이런 가정의 기능에 의하여 어떤 행동을 할 것인가 어떤 행동은 하지 말아야 할 것인가 하는 것을 배우게 된다. 자유와 통제, 존중과 억제의 적절한 구사는 어린이를 올바른 인격체로 성장시키는데 중요한 역할을 한다.

가정은 두 사람 부부만 사는 곳이 아니다. 부모는 자식의 행동을 조절하며 기초적인 교육을 실시해 가야 하는 훈육관이다. 통제가 너무 부족하면 어린이는 쾌락원칙(Pleasure principle)에 입각하여 멋대로 자란다. 통제가 지나치면 심리적으로 독립(獨立)하지 못하고 의존적인 성향을 갖기 쉽다.

어린 자식의 행동이나 특정 질병이 문제되어 병원에 데리고 온 부모들 중에는 어른들이 어떤 형태로 생활하며 훈육하는가를 알아보기 위하여 이것저것 질문하면 몹시 불쾌한 표정을 짓거나 “그런 것이 꼭 필요하냐?”는 식의 반문을 하는 사람들이 종종 있다.

한편으로는 자식의 문제로 병원에서 면담을 한다는 것이 학교의 생활 지도 교사를 만나는 것처럼 부담스러워서 그러려니 하지만, 한편으로는 “부모는 부모, 아이는 아이” 식으로 부모가 먼저 ‘독립선언’을 하는 것 같아 딱하게 느껴질 때도 많다.

어린아이는 어른의 거울인 고로, 어린이의 특정 사고(思考)나 행동의 패턴은 그 어느 하나도 부모와 연계되지 않은 것이 없다는 점을 알아야겠다.

또 한 가지 주의를 기울여야 할 것은 가정 내부에 문제가 있거나 부모로부터 올바른 훈육이 이루어지지 못한 경우에 어린아이는 집밖에서 동료들의 특정 그룹과 강한 유대를 맺을 수도 있다는 점이다. 만약 이 그룹이 바람직하지 못한 특성을 가졌을 때 그 아이는 문제아의 길을 걸을 수도 있다.

후목불가조(朽木不可雕).

썩은 나무에는 조각할 수 없다. 어린 나무가 썩지 않고 잘 자라 훌륭한 조각을 할 수 있도록 하는 것은 가정과 부모의 책임이다.